Cours complémentaires Hiver 2024

Compétence	No cours	Cours
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

Cours complémentaires par programmes - Hiver 2024

100.B0 SCIENCES DE LA NATURE profil science de la santé		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

111.A0 TECHNIQUES D'HYGIÈNE DENTAIRE		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique II –Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

120.A0 TECHNIQUES DE DIÉTÉTIQUE		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique II –Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

154.A0 Techniques des procédés et de la qualité des aliments		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

180.A0 SOINS INFIRMIERS		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique II –Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

200.B0 SCIENCES DE LA NATURE profil sciences pures et appliquées 200.12 DOUBLE DEC Sciences de la nature et sciences humaines		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

200.C0 SCIENCES INFORMATIQUES ET MATHÉMATIQUES		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

210.D0 TECHNIQUE DE PROCÉDÉS INDUSTRIEL		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II–Mathématique(0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

243.A0 TECHNOLOGIE DE SYSTÈMES ORDINÉS 243.BA TECHNOLOGIE DE L'ÉLECTRONIQUE		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

300 AVEC mathématiques		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

300 SANS mathématiques		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

310.A0 TECHNIQUES POLICIÈRES 310.B0 TECHNIQUES D'INTERVENTION EN DÉLINQUANCE		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

393.B0 TECHNIQUES DE LA DOCUMENTATION		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

410.B0 TECHNIQUES DE COMPTABILITÉ ET DE GESTION 410.D0 GESTION DE COMMERCES		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Culture scientifique et technologique I *Objectif 105-EEE-03* (000X)	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et technologique II *Objectif 105-EEG-03* (000Y)	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC2-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

420.B0-DA Développement d'application 420.B0-ISR Infrastructure e sécurité des réseaux		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Arts et esthétique I (0013) *Objectif 504-EES-03*	520-CC1-MA	Histoire de l'art de 1900 à nos jours
	601-CC1-MA	Comprendre le cinéma
Arts et esthétique II (0014) *Objectif 504-EEV-03*	504-CC1-MA	Ateliers de bande dessinée
	582-CC2-MA	Photographie numérique et traitement d'images

500.AL 1 et 2 - ARTS ET LETTRES option Langues		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Culture scientifique et tech. I (000X) *Objectif 105-EEE-03*	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et tech. II (000Y) *Objectif 105-EEG-03*	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle

500.AG ARTS ET LETTRES option Cinéma 500.AH – ARTS ET LETTRES option Littérature		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Culture scientifique et tech. I (000X) *Objectif 105-EEE-03*	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et tech. II (000Y) *Objectif 105-EEG-03*	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique I- Informatique (0011) *Objectif 204-EEL-03*	420-CC3-MA	Cybersécurité pour tous
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle

582.A1 TECHNIQUES D'INTÉGRATION MULTIMÉDIA		
Compétence	**No cours**	**Cours**
Sciences humaines I (000V) *Objectif 305-EEA-03*	330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
	340-CC4-MA	Philosophie et science-fiction
	383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
	385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs
Sciences humaines II (000W) *Objectif 305-EEC-03*	350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Culture scientifique et tech. I (000X) *Objectif 105-EEE-03*	120-CC3-MA	Nutrition
	203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Culture scientifique et tech. II (000Y) *Objectif 105-EEG-03*	101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
	105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Langues modernes I (000Z) *Objectif 618-EEJ-03*	607-CC1-MA	Espagnol 1
	609-CC1-MA	Communiquer en Allemand 1
	613-CC1-MA	Mandarin 1
Langues modernes II (0010) *Objectif 618-EEK-03*	607-CC2-MA	Espagnol 2
	609-CC3-MA	Allemand 2 : l'allemand en voyage
	613-CC2-MA	Mandarin 2
Langage mathématique et informatique II – Mathématique (0012) *Objectif 204-EEN-03*	204-CC1-MA	Planification financière personnelle

Description des cours complémentaires
Hiver 2024

101-CC2-MA	Biologie de la sexualité
Biologie	Augmentation du nombre de cas de chlamydiose et de syphilis, nouvelles méthodes de contraception, vaccin contre les virus responsables du cancer du col de l'utérus…L'actualité en matière de sexualité vous intéresse? Le cours Biologie de la sexualité vous permettra de vous y retrouver. En plus des notions incontournables d'anatomie et de physiologie, ce cours aborde des sujets importants comme les infections transmissibles sexuellement et la contraception, des sujets fascinants tels que les différentes composantes de l'identité sexuelle, l'impact des drogues sur la sexualité et le rôle du cerveau dans la sexualité, ou encore des sujets sur la recherche comme la procréation assistée et le clonage. En vous familiarisant avec la démarche scientifique, vous parviendrez à traiter différentes problématiques reliées aux aspects biologiques de la sexualité.

105-CC1-MA	La science et la production d'alcool
Chimie industrielle + Électronique industrielle	Développer vos connaissances et vos habiletés pour produire de l'alcool, que ce soit de façon artisanale ou industrielle, de la fermentation à la distillation, ça vous intéresse? Plus de 30 heures de travaux pratiques en laboratoires vous permettent d'expérimenter les différentes facettes de la production d'alcool, ses équipements et d'observer l'impact des variations de paramètres (température, concentration, pression, levures, etc.) sur le produit final. La méthode scientifique permet d'élaborer des plans d'expérimentation de recettes et de résoudre des problèmes rencontrés lors de la production. Cette méthode de travail accompagnera toute personne voulant produire de l'alcool à la maison.

120-CC3-MA	Nutrition
Diététique	La technologie et le marketing alimentaire ont pris d'assaut les étalages…comment y échapper? Comment en profiter? Quoi manger? Ce cours est une introduction à divers sujets d'actualité en alimentation et aux procédés de fabrication de certains aliments, par exemple : aliments en vogue, suppléments pour sportifs et divers modes d'alimentation. À la fin de ce cours, vous ferez de meilleurs choix pour garnir votre frigo et saurez pourquoi.

203-CC1-MA	Explorer et comprendre l'Univers
Physique	Ce cours de culture scientifique aborde l'exploration de l'Univers d'un point de vue scientifique tout en mettant l'accent sur l'apport de la technologie à l'astronomie. Les grandes découvertes seront étudiées dans leur contexte historique et l'étudiant verra comment la science et la technologie sont des éléments complémentaires de la culture scientifique moderne.

204-CC1-MA	Planification financière personnelle
Administration	Vous avez un peu d'argent de côté, que pouvez-vous en faire? Vous êtes à court d'argent, quelle source de crédit choisir? Vous avez besoin d'une auto : achat ou location? Comment allez-vous l'assurer? Un REER, est-ce vraiment utile? Voici quelques-unes des questions qui seront abordées dans ce cours. Vous serez ainsi sensibilisé aux variables ayant un impact sur vos finances personnelles ainsi qu'à diverses stratégies de planification qui sont ou qui peuvent devenir à votre portée.

330-CC1-MA	Histoire des États-Unis à travers le cinéma
Histoire	Notre perception des États-Unis et de l'histoire étatsunienne est largement construite par le cinéma. Or, le film, comme tout discours, n'est pas neutre. Il présente, par la force de l'image, avec les moyens parfois considérables de la reconstitution, une certaine vision du passé. Ce faisant, il influence notre perception de l'histoire et notre compréhension de la façon dont notre monde actuel s'est construit. Ce cours explore l'histoire des États-Unis à travers ses représentations au cinéma. Il proposera donc à l'étudiant une double lecture de l'histoire : académique et filmique. En s'initiant à la méthode historique, l'étudiant sera à même de porter un regard plus critique sur ce puissant et persuasif moyen de communication qu'est le cinéma. Des films de fiction, de propagande, des œuvres contestataires, des documentaires seront étudiés en tant qu'image qu'ils donnent de l'histoire américaine, mais aussi comme manifestation d'un discours donné.

340-CC4-MA	Philosophie et science fiction
Philosophie	Le cours vise à explorer et à réfléchir aux thèmes philosophiques portés par la science-fiction. Il se donne ainsi pour objectif d'initier l'étudiant à l'analyse philosophique d'œuvres littéraires et cinématographiques appartenant au domaine de la science-fiction dans les rapports qu'ils entretiennent avec certains grands champs de réflexions philosophiques. Les textes et les concepts philosophiques pourront ainsi éclairer et être éclairés à la lumière des apports des œuvres à l'étude. Le cours pourra ainsi explorer les rapports entre l'homme et la technologie, notamment à travers les questions touchant l'intelligence artificielle, la génétique et le transhumanisme. L'idéologie et le politique pourront également contribuer à l'élaboration d'un thème à travers les multiples univers utopiques et dystopiques proposés par la science-fiction. La sociabilité et les rapports entre nature et culture pourront s'offrir à la réflexion philosophique par le biais des univers parfois post-apocalyptiques développés par les narrations axées autour des thèmes propres aux Zombies, mais également à ceux présents dans les univers cyberpunks. Enfin, les relations entre le réel et le virtuel, la nature de l'espace et du temps pourront servir de base à une exploration des thèmes les plus chers de la métaphysique et de l'ontologie.

350-CC2-MA	Psychologie de la sexualité
Psychologie	Le cours de psychologie de la sexualité permet à l'étudiant d'analyser et de comprendre les divers aspects de la sexualité humaine et leurs problématiques.

383-CC3-MA	L'industrie du sport professionnel
Économie	Le sport ce n'est pas que des performances athlétiques, c'est aussi une industrie mondiale de plusieurs milliards de dollars. L'Industrie du sport professionnel permet à l'étudiant d'explorer les enjeux économiques liés aux équipes et aux ligues de sport professionnel. La prise de décision des équipes (Quels joueurs embaucher, où construire un stade?), des ligues (Comment implanter un plafond salarial, avec quels réseaux négocier les droits de diffusion?) et des joueurs (Signer un contrat à long ou à court terme? Quel salaire exiger?) seront analysés, tout comme celle des gouvernements (Organiser des Jeux Olympiques ou la Coupe du monde de football ?) et des partisans (Quel prix payer pour les billets? Quels joueurs choisir dans son groupe?). Des problématiques telles que la détermination et l'évolution des salaires et la compétitivité en relation avec leur performance seront aussi abordées à partir du cours L'Industrie du sport professionnel. Hockey, soccer, football et plus, comme vous ne les avez jamais vus!

385-CC1-MA	Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs

Politique	Dans un monde marqué par l'échec du néo-libéralisme et des questionnements qui s'ensuivent; par la mondialisation et son double effet : l'uniformisation culturelle et son mouvement contraire, l'affirmation des identités nationales; par la crise environnementale et par la limite des ressources naturelles disponibles, par le besoin de changement partout dans le monde et l'espoir qui s'est manifesté dans presque tous les pays à la suite de l'élection de Barak Obama, personne n'est indifférent aux grands enjeux politiques auxquels les sociétés d'ici et d'ailleurs sont confrontées. C'est dans ce contexte global que le cours Enjeux politiques d'ici et d'ailleurs identifie un certain nombre d'enjeux politiques communs au Québec et à d'autres pays pour ensuite les traiter au moyen d'une approche comparée.

420-CC3-MA	**Cybersécurité pour tous**
Informatique	Pour qui travaillent les hackers ? Que savent Google, Facebook, Apple ou Microsoft sur vous ? Comment protéger vos informations personnelles sur internet ? Comment fonctionnent les cyberattaques ? Dans ce cours, on tentera de répondre à ces questions (et à plusieurs autres) en présentant les enjeux contemporains en sécurité informatique. Par le biais d'événements de l'actualité, de simulations et de laboratoires en environnement contrôlé, vous apprendrez les rouages de base qui font fonctionner internet et le web et saurez comment adopter des comportements sécuritaires à l'ère du numérique et des réseaux sociaux.

504-CC1-MA	**Introduction à la création de jeux vidéo**
Français + Histoire de l'art	Ce cours permet aux étudiants(es) de produire un récit en dessins, d'appréhender les caractéristiques du médium et de produire leur propre création dans le contexte dynamique du travail en atelier. Les étudiants (es) apprendront à maîtriser la scénarisation, le découpage et les bases du dessin. Elles et ils sont appelés (es) à produire une bande dessinée

520-CC1-MA	**Histoire de l'art de 1900 à nos jours**
Histoire de l'art	Ce cours initie l'étudiant aux diverses formes d'art issues de pratiques d'ordre esthétique, ainsi la sculpture, la peinture, le dessin et l'architecture au cours de l'époque moderne et postmoderne. L'étudiant sera amené à percevoir la dynamique de l'imaginaire, les caractéristiques de courants artistiques, à commenter une œuvre et à développer son sens critique.

582-CC2-MA	**Photographie numérique et traitement d'images**
Multimédia	Ce cours s'adresse aux étudiants qui veulent créer et retoucher des images numériques avec un souci d'esthétisme à l'aide d[1]un logiciel de traitement d'images. Dans ce cours, l'étudiant fait l'apprentissage de techniques de création d'images artistiques à l'aide d'outils techniques spécialisés. À la fin du cours, l'étudiant est en mesure de créer et de retoucher des images pour les principaux modes de diffusion, c'est-à-dire, l'impression en haute définition sur papier photographique, la création d'affiches et la mise en ligne d'images numériques sur Internet.

601-CC1-MA	**Comprendre le cinéma**

Français	À travers un panorama de films de différentes époques et de différents pays, le cours « Comprendre le cinéma » permet aux étudiants de développer une sensibilité esthétique en s'initiant aux divers éléments du langage cinématographique (image, lumière, son, montage, etc.) afin de percevoir et de dégager les éléments de sens que véhiculent les films. De plus, à une époque où on voit plus de films qu'on ne lit de romans, le cours « Comprendre le cinéma » amène les étudiants à développer l'exercice d'un jugement critique ainsi qu'un sens de l'analyse et de la réflexion face aux œuvres cinématographiques.

607-CC1-MA	**Espagnol 1**
Espagnol	Préalable : Aucun Ce cours s'*adresse à des étudiants n'ayant aucune connaissance en espagnol et qui désirent communiquer dans cette langue de façon restreinte.

607-CC2-MA	**Espagnol 2**
Espagnol	Préalable : Espagnol 1 ou l'équivalent Ce cours s'adresse à des étudiants ayant une connaissance minimale de l'espagnol et qui désirent communiquer dans cette langue sur des sujets familiers.

609-CC1-MA	**Communiquer en Allemand 1**
Allemand	Préalable : Aucun Ce cours permet à l'étudiant d'acquérir quelques-unes des structures fondamentales de l'allemand et de communiquer dans cette langue, à l'oral comme à l'écrit, de façon restreinte.

609-CC3-MA	**Allemand 2 : l'allemand en voyage 2**
Allemand	Préalable : Communiquer en Allemand 1 ou l'équivalent Ce cours est la suite du premier cours d'allemand 1, mais propose une orientation voyage. Il permet à l'étudiant d'acquérir d'autres structures fondamentales de l'allemand et de communiquer dans cette langue avec l'objectif de voyager en pays germanophone. Ainsi, à l'oral comme à l'écrit, sur des sujets intimement liés au voyage, l'élève racontera au présent, au passé et au futur les étapes d'une journée, d'une semaine, d'une vie ou d'une activité quelconque. Il sera en mesure à la fin du cours de d'organiser ses activités, ses déplacements, son hébergement, ses achats et de gérer des problèmes mineurs.

613-CC1-MA	**Mandarin 1**

Chinois	Préalable : Communiquer en Allemand 1 ou l'équivalent Ce cours s'adresse aux personnes qui n'ont aucune notion du mandarin et qui désire établir un premier contact avec cette langue chinoise et sa culture. Il vise l'acquisition d'une communication restreinte sur des sujets familiers et dans des situations de besoins immédiats. Cette initiation à la langue de Confucius se fait au moyen d'activités d'apprentissage variées (théorie, exercices grammaticaux, ressources Internet, chansons, extraits audiovisuels, ateliers de conversation, ateliers culturels, etc.). Au terme de ce cours l'étudiant saura saluer, se présenter, présenter quelqu'un ou quelque chose, parler des membres de sa famille, faire des achats, utiliser des formules de politesse, utiliser les chiffres, chercher quelqu'un ou quelque chose, parler des études et du travail, prononcer des phonèmes en utilisant les quatre tons, lire de courts textes simples écrits en pinyin et en sinogrammes. À ce stade, l'étudiant pourra reconnaitre environ 120 caractères..

613-CC2-MA	**Mandarin 2**
Chinois	Préalable : Communiquer en Allemand 1 ou l'équivalent Ce cours s'adresse à l'étudiant ayant déjà établi un premier contact avec le mandarin et qui possède une base élémentaire en chinois écrit. Au moyen d'activités d'apprentissage variées (théorie, exercices grammaticaux, chansons, ressources Internet, documentaires, ateliers de conversation et de lecture, ateliers culturels, etc.), l'étudiant se familiarise aussi avec certaines particularités sociolinguistiques et culturelles du monde chinois (indicateurs de rapports sociaux, coutumes, fêtes et musiques traditionnelles, vêtements traditionnels, gastronomie, etc.). Au terme de ce cours l'étudiant saura parler des loisirs, se situer dans le temps, commander dans un restaurant, faire une proposition, choisir un produit de consommation et l'acheter, donner son avis, choisir un moyen de transport et exprimer ses goûts, prononcer des phonèmes en utilisant les quatre tons (renforcement) et lire de courts textes écrits en sinogrammes. À ce stade, l'étudiant pourra reconnaître environ 250 caractères. hébergement, ses achats et de gérer des problèmes mineurs.